

**Dal 16 FEBBRAIO al 3 MARZO**

ORARIO SPETTACOLI

Venerdì e Sabato ore 21 – Domenica ore 17,30

## **EDIPO A COLONO**

La tragedia di Sofocle non solo racconta la complessità imperfetta e meravigliosa dell'essere umano, ma ribadisce il diritto all'accoglienza dello straniero e il rispetto delle sacre leggi dell'ospitalità, ricordandoci che il mondo è di chi lo abita e che la salvezza del genere umano non sta nell'esclusione, ma nella "social catena" che produce solidarietà e annichilisce ogni egoismo, privilegiando il bene della collettività.

di Sofocle

Adattamento e Regia Giuseppe Argirò  
con Giuseppe Pambieri, Micol Pambieri,  
Gianluigi Fogacci

PLATEA € 15,00

**Dall' 8 al 24 MARZO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Venerdì e Sabato ore 21 – Domenica ore 17,30

## **LA PACE**

Scritta nel 421 a. C., durante la guerra del Peloponneso, l'interminabile conflitto fra Sparta e Atene, "LA PACE" contiene fortissimi spunti di riflessione che rendono quest'opera quanto mai aderente alla realtà precaria del nostro tempo. La messinscena de "la Pace", per opera di Vincenzo Zingaro, mantiene inalterato lo spirito dell'autore greco, attualizzandolo genialmente e riprendendo il messaggio che la Guerra porta sempre alla rovina definitiva

**DAL 13 AL 18 FEBBRAIO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

dal martedì al venerdì ore 21:00 - sabato ore 19:00 –  
domenica ore 17:00

## **SOUVENIR DE KIKI**

Nel 1922 Alice Prin alias Kiki di Montparnasse fu proclamata regina di Parigi. Icona delle avanguardie artistiche del Novecento, musa di una rivoluzione senza pari al fianco di Picasso, Modigliani, Cocteau, Soutine, Fujita, Man Ray, Kiki fu anche cantante, attrice, pittrice.

Con Manuela Kustermann

da "Diario di una modella" di Kiki di Montparnasse  
drammaturgia, immagini e regia Consuelo Barilari

RIDUZIONI

PLATEA € 16,00

**DAL 20 AL 25 FEBBRAIO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

dal martedì al venerdì ore 21:00 - sabato ore 19:00 –  
domenica ore 17:00

## **TOP GIRLS**

Top Girls è stata una delle prime opere teatrali a scontrarsi direttamente con il thatcherismo. La commedia si concentra sul personaggio di Marlene, responsabile di un'agenzia di collocamento londinese, che racconta i compromessi che ha dovuto fare per raggiungere una carriera costellata di successi.

Sara Putignano, Valentina Banci, Cristina Cattellani,  
Laura Cleri, Paola De Crescenzo, Martina De Santis,  
Corinna Andreutti, Simona De Sarno  
di Caryl Churchill

regia Monica Nappo

RIDUZIONI

PLATEA € 16,00

di Aristofane

Adattamento e Regia Vincenzo Zingaro

con Compagnia CASTALIA

PLATEA € 15,00

**TR:** Teatro Argentina

**9 FEBBRAIO - 3 MARZO 2024**

## L'ALBERGO DEI POVERI

*L'albergo dei poveri* è un grande dramma corale, che si potrebbe definire shakespeariano nel suo sapiente dosaggio di pathos, denuncia sociale, amara comicità, riflessione filosofica e morale sul destino umano. Lo stile di regia di Popolizio, la sua maniera di dirigere gli attori e il meccanismo teatrale nel suo complesso, sembra particolarmente adeguato a scrivere un nuovo capitolo di questa storia di interpretazioni.

con Massimo Popolizio

e con Giovanni Battaglia, Gabriele Brunelli, Luca Carbone, Martin Chishimba, Giampiero Ciccio, Carolina Ellero, Raffaele Esposito, Diamara Ferrero, Francesco Giordano, Marco Mavaracchio, Michele Nani, Aldo Ottobrina, Silvia Pietta, Sandra Toffolatti, Zoe Zolferinouno

spettacolo di Massimo Popolizio

tratto dall'opera di Maksim Gor'kij

**RIDUZIONI GIOVANI/ADULTI**

PLATEA € 20,00/€ 32,00

PALCO DI PLATEA/ I°- II° ORDINE: € 13,00/€ 26,00

PALCO DI III°- IV°- V° ORDINE: € 13,00/€ 20,00

**TR:** Teatro Argentina

**5 - 17 MARZO 2024**

## CIARLATANI

La commedia in cui solo quattro attori viaggiano attraverso decine di personaggi, spazi e tempi è una satira sul mondo del teatro e

**TR:** Teatro India

**13 - 18 FEBBRAIO 2024**

## FRATELLINA

*Fratellina* è un testo che racconta una realtà che sta capitolando sotto i colpi drammatici del nostro tempo, che sembra aver completamente dimenticato i veri valori dell'umanità.

di Spiro Scimone

regia Francesco Sframeli

con Francesco Sframeli, Spiro Scimone, Gianluca Cesale, Giulia Weber

**RIDUZIONI**

POSTO UNICO GIOVANI/STUDENTI: € 12,00

POSTO UNICO ADULTI: € 15,00

**TR:** Teatro India

**21 - 25 FEBBRAIO 2024**

## STORIA DI UN OBLIO

Un uomo entra in un supermercato all'interno di un grande centro commerciale di una città francese. Ruba una lattina di birra. Uno scarno fatto di cronaca è raccontato da Laurent Mauvignier in un lungo racconto, una sola frase che ricostruisce la mezz'ora in cui è insensatamente raccolta la tragica fine di un uomo.

di Laurent Mauvignier © Les Editions Minuit

regia Roberto Andò

con Vincenzo Pirrotta

**RIDUZIONI**

POSTO UNICO GIOVANI/STUDENTI: € 12,00

POSTO UNICO ADULTI: € 15,00

dell'audiovisivo ma anche una riflessione sul successo, sul fallimento e sui ruoli che ricopriamo, dentro e fuori la finzione.

con Silvio Orlando  
e con Francesca Botti, Francesco Brandi, Blu Yoshimi di Pablo Remón

da *Los Farsantes* traduzione Davide Carnevali  
regia Pablo Remón

**RIDUZIONI GIOVANI/ADULTI**

PLATEA € 20,00/€ 32,00

PALCO DI PLATEA/ I°- II° ORDINE: € 13,00/€ 26,00

PALCO DI III°- IV°- V° ORDINE: € 13,00/€ 20,00



**13 - 18 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

mercoledì, giovedì, venerdì, sabato ore 21.00  
secondo giovedì e domenica ore 17.00

**QUASI AMICI**

Dopo il grandissimo successo della passata stagione torna al Parioli lo spettacolo "Quasi Amici" (dal film "Quasi amici" di Eric Toledano e Olivier Nakache)

di Eric Toledano e Olivier Nakache

regia Alberto Ferrari

con Massimo Ghini, Paolo Ruffini

e con Claudia Campolongo, Francesca Giovannetti,

Leonardo Ghini, Giammarco Trulli, Alessandra

Barbonetti, Diego Sebastian Misasi

**RIDUZIONI SPECIALI**

15 FEBBRAIO

PLATEA: € 15,00

GALLERIA: € 10,00

**RIDUZIONI SPECIALI**

16 FEBBRAIO

PLATEA: € 20,00

GALLERIA: € 15,00

**RIDUZIONI RESTANTI GIORNI**

PLATEA: € 24,00

GALLERIA: € 18,00



**21 - 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

mercoledì, giovedì, venerdì, sabato ore 21.00  
secondo giovedì e domenica ore 17.00

**LA DIVINA SARAH**



**DAL 7 AL 18 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

martedì, mercoledì, giovedì ore 21:00

mercoledì 14 e giovedì 15 febbraio ore 19:30

sabato 10 febbraio ore 16:30

**MAGNIFICA  
PRESENZA**

Dopo il successo di MINE VAGANTI, Ferzan Ozpetek torna in Teatro con un nuovo adattamento scenico di uno dei suoi successi cinematografici.

scritto e diretto da Ferzan Ozpetek

**RIDUZIONI**

POLTRONISSIME: € 29,00

POLTRONE: € 24,00

PRIMA GALLERIA: € 20,00/17,00

SECONDA GALLERIA: € 15,00



**DAL 21 FEBBRAIO AL 3 MARZO  
2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

martedì, mercoledì, giovedì ore 21:00

mercoledì 28 e giovedì 29 febbraio ore 19:30

sabato 24 febbraio ore 16:30

**ARLECCHINO**

Arlecchino attraverserà, con la sua goffaggine e la sua furbizia, quei territori dello spirito umano che in ogni epoca mostrano le loro eterne contraddizioni. Dal dissidio tra Arlecchino e il nostro mondo scaturiranno esilaranti situazioni ma, anche, dissacranti visioni e imperdibili scontri.

con Andra Pennacchi

scritto e diretto da Marco Baliani

**RIDUZIONI**

POLTRONISSIME: € 29,00

POLTRONE: € 24,00

PRIMA GALLERIA: € 20,00/17,00

SECONDA GALLERIA: € 15,00

Nel diciannovesimo secolo, una famigerata attrice francese, divenne nota come "The Divine Sarah": Sarah Bernhardt, The First Artist Superstar. Ma era più di una semplice "superstar" era un essere incredibile, un'anima meravigliosa.

da "Memoir" di John Murrel testo di Eric – Emmanuel Schmitt

regia Daniele Salvo

con Lucrezia Lante della Rovere, Stefano Santospage

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 24,00

GALLERIA: € 18,00



**13 - 24 marzo 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

mercoledì, giovedì, venerdì, sabato ore 21.00

secondo giovedì e domenica ore 17.00

## **DISCORSI AMOROSI**

Discorsi amorosi, ovvero tutto quello che sopportiamo per amore ma senza il quale non riusciamo a vivere

con Riccardo Rossi e la partecipazione di Leonardo Colombati

di Riccardo Rossi

**RIDUZIONI SPECIALI**

13-14-20-21 MARZO

PLATEA: € 15,00

GALLERIA: € 10,00

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 24,00

GALLERIA: € 18,00



**13 - 18 FEBBRAIO 2024**

## **ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE**

Nella vicenda così complessa fra Enrico II e colui che sarà – alla fine di un percorso politico e personale complicato e sofferto – Arcivescovo di Canterbury vi leggiamo lo iato fra la micro e la macro Storia; fra la grande vicenda dell'Umanità e la



**Dal 3 al 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Giovedì, venerdì, sabato ore 21.00

domenica ore 17.30

## **SHERLOCK HOLMES**

### **La valle della paura**

In un vertiginoso intreccio di generi, un giallo leggero, pauroso, ironico, divertente e imprevedibile.

Di Sir Arthur Conan Doyle

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 18,00/€ 22,00



**Dal 7 al 10 MARZO 2023**

**ORARIO SPETTACOLI**

Giovedì, venerdì, sabato ore 21.00

domenica ore 17.30

## **L'AVARO Di Plauto**

Una briosa commedia liberamente tratta dalla plautina Aulularia lo stesso testo su cui Molière forgiò L'Avaro. La pièce, pur cavalcando nuove ricostruzioni, rispetta lo spirito plautino.

versione Roberto Lerici

Regia Carlo Emilio Lerici

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 18,00



**13 - 18 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Dal martedì al sabato ore 21.00 domenica ore 17.30

Mercoledì 14 febbraio ore 17.00

## **ALIMENTIRE**

Alimentire è un progetto che si prende gioco dell'ossessione per la cucina gourmet, è una risata che

vicenda privata, piccola – a volte inutile, quasi sempre insignificante – di ciascuno di noi.

con Moni Ovadia e Marianella Bargilli  
di Thomas Stearns Eliot  
regia Guglielmo Ferro

#### RIDUZIONI

martedì 13 h.21 I balc €21 II balc €17  
mercoledì 14 h.19 plat € 26 I balc €18 II balc €14  
giovedì 15 h.17 plat € 26 I balc lat. €24 II balc €17  
venerdì 16 h.21 plat € 29 I balc lat. €24 II balc €20  
sabato 17 h.17 II balc €20  
GALLERIA: dal martedì al sabato €10



**20 FEBBRAIO 3 MARZO 2024**

## STORIA DI UNA CAPINERA

La vicenda si concentra su un unico nucleo narrativo: la storia della povera Maria, raccontata attraverso le lettere che essa scrive ad una compagna di convento (Marianna). Il cambiamento interiore di Maria nasce da una sua “provvisoria” liberazione, ma sarà costretta a rientrare in convento dove si spegnerà dopo lunga e penosa agonia.

Con Enrico Guarneri e Nadia De Luca  
di Giovanni Verga  
cast in via di definizione  
regia Guglielmo Ferro

#### RIDUZIONI

da martedì a giovedì/Venerdì e sabato  
PLATEA € 29,00/€ 33,00  
I BALCONATA € 24,00/€ 27,00  
II BALCONATA € 19,00/€ 23,00  
GALLERIA € 14,00/€ 17,00

**GHIONE**  
TEATRO ROMA

**DAL 23 AL 25 FEBBRAIO 2024**

#### ORARIO SPETTACOLI

venerdì-sabato 20:45 domenica 17:00

prende tempo per celebrare il vero valore del cibo, salvandolo dalla gente che lo cucina e spiegandolo alla gente che vuole mangiarlo senza farsi riempire le orecchie col Nulla.

di e con Arianna Porcelli Safonov

#### RIDUZIONI PER CATEGORIE

U18/ U35-O65/ ALTRE  
PLATEA: € 15,00/€ 21,00/€ 23,00  
GALLERIA: € 13,00/€ 16,00/€ 20,00



**20 FEBBRAIO 3 MARZO 2024**

#### ORARIO SPETTACOLI

Dal martedì al sabato ore 21.00 domenica ore 17.30  
Mercoledì 28 febbraio ore 17.00

## COME AMMAZZARE LA MOGLIE O IL MARITO SENZA TANTI PERCHÉ

Una commedia dall'umorismo elegante che punta il dito sulla vita di coppia, ne presenta in modo esilarante le dinamiche che caratterizzano a volte inconsapevolmente il vivere quotidiano.

di Antonio Amurri  
regia di Filippo D'Alessio  
a cura di Francesco Fanuele  
con Marco Cavallaro, Maddalena Emanuela Rizzi, Bruno Governale, Alessandra Cavallari

#### RIDUZIONI PER CATEGORIE

U18/ U35-O65/ ALTRE  
PLATEA: € 15,00/€ 21,00/€ 23,00  
GALLERIA: € 13,00/€ 16,00/€ 20,00



**1 FEBBRAIO 2024 - 18 FEBBRAIO  
2024**

#### ORARIO SPETTACOLI

Dal martedì al sabato ore 21.00 Domenica ore 17.30

# LUCIO INCONTRA LUCIO

Il concerto denominato Lucio incontra Lucio prevede la realizzazione di una performance musicale dedicate a due notevoli artisti di fama nazionale e internazionale. Si tratta di Lucio Battisti e Lucio Dalla

Omaggio a Lucio Dalla e Lucio Battisti con Sebastiano Somma

Scritto da Liberato Santarpino

Regia Sebastiano Somma

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 20,00

GALLERIA: € 20,00

**GHIONE**  
TEATRO ROMA

**DAL 29 FEBBRAIO AL 3 MARZO**

**ORARIO SPETTACOLI**

Giovedì-venerdì-sabato 20:45 domenica 17:00

## CARAVAGGIO

la storia di un artista che ha reso la sua vita arte e ha dato all'arte la vita. Con Caravaggio, il maledetto vogliamo riportare alla memoria degli spettatori vicende storiche e personaggi eccezionali, presentarli come persone umane, simili a noi, coinvolte dalle nostre stesse passioni, dai nostri stessi rimorsi per poi ritrovarli, così profondamente concreti e sublimi, nelle tele del pittore lombardo.

Primo Reggiani, Francesca Valtorta, Fabrizio Bordignon  
adattamento di Ferdinando Ceriani

tratto da "Caravaggio, probabilmente" di Franco Molè  
regia di Ferdinando Ceriani

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 20,00

GALLERIA: € 20,00

**SalaUmberto**

**14 - 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Martedì 13 febbraio ore 19:00

Giovedì 15 febbraio ore 17:30

## MONTAGNE RUSSE

Una divertente commedia dello sceneggiatore, drammaturgo e regista francese Eric Assous. Un uomo maturo e affascinante, con moglie e figlio in vacanza, incontra casualmente in un bar una donna decisamente attraente. Un invito a salire da lui ma non tutto va come previsto,

Di Eric Assous

Con Edy Angelillo, Pietro Longhi

regia di Enrico Maria Lamanna

**RIDUZIONI**

POSTO UNICO PLATEA: € 18,00 Martedì, Mercoledì e Giovedì

POSTO UNICO PLATEA: € 20,00 Venerdì, Sabato e Domenica



**29 FEBBRAIO 2024 - 24 MARZO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Dal martedì al sabato ore 21.00 Domenica ore 17.30

Martedì 12 marzo ore 19:00

Giovedì 14 marzo ore 17:30

## FORBICI & FOLLIA

Uno spettacolo con due nature contrapposte che si rafforzano a vicenda: quella del racconto giallo e quella della comicità che scaturisce dal gioco di interazione col pubblico.

Di Paul Portner

Con Max Pisu, Nino Formicola, Giancarlo Ratti

regia di Marco Rampoldi

**RIDUZIONI**

POSTO UNICO PLATEA: € 18,00 da Mart. a Giov.

POSTO UNICO PLATEA: € 20,00 da Ven. Sab e Dom



**30 GENNAIO - 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

dal martedì al sabato ore 21.00; domenica ore 18.00

Spettacoli dal mercoledì alla domenica  
mercoledì, giovedì ore 20.30  
venerdì, sabato ore 21.00  
domenica ore 17.00  
Mercoledì 21/02/2023 ore 17:00

## **BUONANOTTE, MAMMA**

Due superbe attrici, daranno voce, corpo e soprattutto anima a madre e figlia, sostenute da una messa in scena attenta a porle sempre in primissimo piano

Con Marina Confalone, Mariangela D'abbraccio  
Regia di Francesco Tavassi

**RIDUZIONI GRUPPI/INFRA (MART-GIOV.) /WEEKAND**  
**POLTRONISSIMA: € 24,00/€ 27,00/€ 30,50**  
**POLTRONA A/ BALC. A: € 18,00/€ 20,50/€ 23,00**  
**POLTRONA B /BALC. B: € 14,00/€ 16,00/€ 18,00**

**SalaUmberto**

**DAL 27 FEBBRAIO AL 10 MARZO  
2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Martedì, mercoledì, giovedì ore 20.30  
venerdì, sabato ore 21.00  
domenica ore 17.00

## **SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE DI LUIGI PIRANDELLO**

Uno spettacolo *matrioska*, se così si può dire, in cui il piano meta-teatrale già presente nel testo viene portato all'estremo generando un cortocircuito dove attori, personaggi e pubblico convivono e si mescolano in un happening unico e irripetibile ogni sera.

Sinisi, Adele Tirante, Nicolò Valandro  
Regia di Michele Sinisi

**RIDUZIONI GRUPPI/INFRA (MART-GIOV.) /WEEKAND**  
**POLTRONISSIMA: € 24,00/€ 27,00/€ 30,50**  
**POLTRONA A/ BALC. A: € 18,00/€ 20,50/€ 23,00**  
**POLTRONA B /BALC. B: € 14,00/€ 16,00/€ 18,00**

## **IL CAPPELLO DI CARTA**

Ambientata a Roma nel luglio del 1943 è la storia di un'umile famiglia operaia. I nostri protagonisti si troveranno, così, ad affrontare la guerra, il bombardamento di San Lorenzo. Una commedia di grande umanità che, tra spunti di riflessione e commozione, regala tante risate!

Con Sergio Zecca, Tiko Rossi Vairo, Francesca Baragli, Alessandro Frittella, Maria Teresa Pascale, Alessio Chiodini, Ilaria Nestovito  
di Gianni Clementi

regia Michele La Ginestra

**RIDUZIONI**

PLATEA **€ 16,00** dal martedì al giovedì  
PLATEA **€ 19,00** dal venerdì alla domenica

**Teatro7Sette**

**27 FEBBRAIO – 24 MARZO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

dal martedì al sabato ore 21.00; domenica ore 18.00

## **COME CRISTO COMANDA**

Anno 33 d. c., Palestina. È notte: due uomini, in mezzo al deserto, parlano sommessamente per non essere scoperti; si capisce che sono in fuga. Si tratta di due soldati romani, ma non due qualsiasi..

Con Michele La Ginestra, Alessandro Salvatori  
di Michele La Ginestra

regia Roberto Marafante

**RIDUZIONI**

PLATEA **€ 16,00** dal martedì al giovedì  
PLATEA **€ 19,00** dal venerdì alla domenica



**15 - 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

dal giovedì al sabato ore 21.00; domenica ore 18.00

**DAL 27 FEBBRAIO**

**AL 3 MARZO**

**ORARIO SPETTACOLI**

dal Martedì al venerdì ore 21.00

sabato doppio spettacolo ore 17.00/ ore 21:00

domenica ore 17.00

## **BURINO GENTILUOMO**

“Uno di noi”, che non le manda a dire ma le dice tutte senza peli sulla lingua. Un lungo monologo fatto di tante storielle, di tantissime battute, che cambia ad ogni momento, e ad ogni passo si rinnova e sorprende.

con Martufello

**RIDUZIONI**

PLATEA € 19,00 martedì-mercoledì-giovedì

PLATEA € 21,00 dal venerdì alla domenica



PROSA

**06 - 18 FEBBRAIO 2024**

**Orario spettacoli**

da martedì a venerdì ore 21

sabato ore 17.30 e ore 21

domenica ore 17.30

## **ROMA BANCO 24**

Principio attivo: Voglia di rivincita. Eccipienti: suspense; attualità, confessioni shock. In una periferia romana, tra storie di ordinaria criminalità, scontri generazionali, segreti, odio e amore, si consuma la storia di Loredana, ex prostituta...

di Gabriella Silvestri

regia di Federico Vigorito, aiuto regia Mariana Higuaita Tamayo

foto di scena Giacomo Gattini, direzione di scena Umberto Pischetta, disegno luci Valerio Camelin, scene e costumi Area5lab

con Gabriella Silvestri e Valentina Marziali

**RIDUZIONI**

PLATEA: € 15,00 (martedì mercoledì giovedì)

PLATEA: € 18,00 (venerdì sabato domenica)

## **LA TERRAZZA**

Avio Focolari ci regala una nuova commedia corale e coinvolgente nel suo classico stile elegante e scanzonato. Ogni suo spettacolo è, infatti, un omaggio a una romanità verace, legata alle tradizioni ma sempre con un occhio alla contemporaneità.

Con Avio Focolari

di Avio Focolari

regia Avio Focolari

**RIDUZIONI**

PLATEA € 15,00 giovedì

PLATEA € 18,00 dal venerdì alla domenica



**29 FEBBRAIO - 10 MARZO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

dal giovedì al sabato ore 21.00; domenica ore 18.00

## **E VISSERO TUTTI FELICI E COLPEVOLI**

Napoli, inizi 2000, in un riformatorio della periferia della città, 5 ragazzi, un operatore sociale e un direttore dell'istituto di pena saranno costretti a confrontarsi con i propri fantasmi.

con Francesco Piccirillo, Bernardino De Bernardis, Mariano Viggiano, Francesco Romano, Salvatore Riggi, Giorgia Lunghi e la partecipazione straordinaria di Gianni Parisi

di Bernardino De Bernardis

regia Marco Simeoli

**RIDUZIONI**

PLATEA € 15,00 giovedì

PLATEA € 18,00 dal venerdì alla domenica

**TEATRO ROMA**  
Diretto da Pietro Longhi

**9 - 25 FEBBRAIO 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

1° settimana solo dal venerdì alla domenica

2° settimana dal martedì al venerdì ore 21.00 (no giovedì)

sabato ore 17.00 e 21.00

domenica 17.30



PROSA

**22 - 25 FEBBRAIO 2024**

Orario spettacoli

dal giovedì al sabato ore 21

domenica ore 17.30

## PAURA

Uno spettacolo comico o più che altro una mappa senza satellite della nostra città mentale dove spesso a guidarci è il brusio interiore delle nostre paure che più che darci delle indicazioni, ci suggerisce, controindicazioni, blocchi, limiti di velocità e sensi unici.

di e con Annalisa Aglioti

regia di Michela Andreozzi

RIDUZIONI

PLATEA: € 15,00 (martedì mercoledì giovedì)

PLATEA: € 18,00 (venerdì sabato domenica)

**13 - 25 FEBBRAIO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Dal Martedì al venerdì ore 20:45

sabato ore 16:00 e ore 20:45

domenica ore 17:00

## LA DIVINA COMMEDIA

Il più grande racconto dell'animo umano, della sua miseria e della sua potenza, tra vizi, peccati e virtù che non conoscono l'usura del tempo, riprende la forma dello spettacolo di voci, danze e tecnologia in un allestimento straordinario...

Regia Andrea Ortis

RIDUZIONI 20% pochi posti

Poltronissima: € 31,00

Poltrona A/ I Balconata A: € 27,00

Poltrona B/ I Balconata B: € 23,00

## L'AMORE È MALINCOMICO

Un Percorso 'Comico Filosofico' nei meandri del sentimento più chiacchierato al mondo! L'amore...

Con Luciano Lembo, Alberto Laurenti

scritto e diretto da Alberto Laurenti e Luciano Lembo

RIDUZIONI infrasettimanali/ restanti giorni

PLATEA: € 17,00/ € 20,00

**TEATRO ROMA**  
Diretto da Pietro Longhi**1 - 3 MARZO / 8 - 10 MARZO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

1° settimana solo dal venerdì alla domenica

2° settimana dal martedì al venerdì ore 21.00 (no giovedì)

sabato ore 17.00 e 21.00

domenica 17.30

## I MEZZALIRA- panni sporchi fritti in casa

Un racconto tragicomico che, ai toni brillanti della commedia all'italiana, mescola le tinte fosche del giallo.

Con Agnese Fallongo, Tiziano Caputo, Adriano Evangelisti

scritto da Agnese Fallongo,

Regia Raffaele Latagliata

RIDUZIONI infrasettimanali/ restanti giorni

PLATEA: € 17,00/ € 20,00

**TEATRO OLIMPICO**  
IL PALCOSCENICO DI ROMA**19 - 20 FEBBRAIO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

ore 20.30

## CANTO LIBERO - Omaggio alle canzoni di Battisti e Mogol

Canto libero, non un semplice concerto ma un grande spettacolo che omaggia il periodo d'oro della

TEATRO  
BRANCACCIO

**27 FEBBRAIO – 10 MARZO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Venerdì 1° marzo e sabato 2 marzo ore

20:45

domenica 3 marzo ore 17:00

## MARE FUORI MUSICAL

Gli occhi dei ragazzi, le loro voci, la musica, l'anima e le risate amare, tingono l'anima. Questo dramedy non vede l'ora di abbracciare e stringere il pubblico che guarderà dalla platea e per gli attori dal palco la gente rappresenterà la speranza, la vita pura, il loro mare fuori!

Con Maria Esposito, Antonio Orefice, Giuseppe Pirozzi, Antonio D'Aquino, Enrico Tijani, Andrea Sannino, Carmen Pommella

Regia Alessandro Siani

**RIDUZIONI** (10% tutte le repliche pochissimi posti)

Platea: € 47,00

I Balconata: € 38,00

II Balconata/Palchetti: € 30,00

TEATRO  
ANFITRIONE  
Patrizia Parisi

**Dall'15 al 18 febbraio 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Dal giovedì al sabato ora 21,00

Domenica ore 17,45

## "PENSIONE POMODORO"

di Fiorenzo Fiorentini

Regia di Valentino Fanelli

**RIDUZIONI**

POSTO UNICO € 10,00

FRIMM  
TEATRO GOLDEN

**8 - 18 FEBBRAIO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Giovedì, venerdì ore 21.00

sabato ore 17.00 e 21.00

domenica ore 17.00

storica accoppiata Mogol-Battisti.  
Sul palco, un ensemble di musicisti  
affiatati

Voce Fabio "Red" Rosso

Pianoforte e direzione musicale G. Vianelli

Chitarre Emanuele "Graffo" Grafitti e L. Di Campo

Basso e programmazione computer A. Sala

Batteria J. Bolco Percussioni e batteria M. Vattovani

Tastiere L. Piccolo Voci J. Jenkins e M. Grilli

Video F. Termini e G. Ladini

**RIDUZIONI**

POLTRONISSIMA LATERALE: €26,00

POLTRONA/ BALCONATA: € 24,00

TEATRO OLIMPICO  
IL PALCOSCENICO DI ROMA

**12 - 17 MARZO 2024**

ORARIO SPETTACOLI

Da martedì a sabato ORE 20.30, Domenica ore  
17:30

## SEMO O NUN SEMO

Torna ad appassionarci con il suo  
tocco sapiente il grande Maestro  
Nicola Piovani, che dà vita ad uno  
spettacolo musicale ricco di stornelli,  
serenate e saltarelli tipici della  
tradizione romana.

di Nicola Piovani

**RIDUZIONI**

**12-13-14 marzo**

POLTRONISSIMA LATERALE: € 24,50

POLTRONA/BALCONATA CENTRALE: € 22,00

BALCONATA LATERALE: € 17,00

TEATRO OLIMPICO  
IL PALCOSCENICO DI ROMA

**18 - 19 MARZO 2024**

## Queen opera

**RIDUZIONI** 30%

TEATRO OLIMPICO  
IL PALCOSCENICO DI ROMA

**27-28-29 FEBBRAIO 2024**

## OPEN-DANIEL EZRALOW

# LE BISBETICHE STREMATE

## 3° Episodio

Pur non essendo necessariamente da seguire in ordine cronologico, i 4 spettacoli raccontano le vite paradossali ed esilaranti delle stesse protagoniste.

Con Beatrice Fazi, Milena Miconi, Giulia Ricciardi di Giulia Ricciardi

regia Patrizio Cigliano

**RIDUZIONI PER CATEGORIE E GIORNATA**

U18 - U35 - STUDENTI / ALTRE

PLATEA: € 15,00/€ 25,00 (GIOVEDÌ)

PLATEA: € 20,00/€ 25,00 (VENERDÌ-SABATO POMERIGGIO-DOMENICA)

PLATEA: € 25,00/€ 25,00 (SABATO SERA)



**22 febbraio - 3 marzo 2024**

**ORARIO SPETTACOLI**

Giovedì, venerdì ore 21.00

sabato ore 17.00 e 21.00

domenica ore 17.00

## ARANCIONE

È una commedia umoristica contemporanea che non contrasta gli stereotipi, ma li abbraccia. Il testo ruota attorno la figura del padrone di casa, Fabrizio, che invita suo fratello e la sua ex, per presentare loro il suo nuovo fidanzato.

Con Fabrizio Colica, Leonardo Bocci, Patrizia Loreti, Paola Michellini, Mauro Conte

**RIDUZIONI PER CATEGORIE E GIORNATA**

U18 - U35 - STUDENTI / ALTRE

PLATEA: € 15,00/€ 25,00 (GIOVEDÌ)

PLATEA: € 20,00/€ 25,00 (VENERDÌ-SABATO POMERIGGIO-DOMENICA)

PLATEA: € 25,00/€ 25,00 (SABATO SERA)



**10-17-24 FEBBRAIO**

**ORARIO SPETTACOLI**

ore 16.30

**RIDUZIONI 20%**

POLTRONISSIMA LATERALE: € 37,50

POLTRONA/BALCONATA CENTRALE: € 34,50

BALCONATA LATERALE: € 28,00



**7, 10, 12, 14, 16 marzo**

**ORARIO SPETTACOLI**

## SALOME (opera)

Opera in un atto

Richard Strauss

dal dramma in versi di

Oscar Wilde

Direttore Marc Albrecht

Regia Barrie Kosky

**RIDUZIONI PER CATEGORIE**

U25-STUDENTI U30-O65

PLATEA FILE CENTRALI 1/13: € 93,50

PLATEA FILE LAT. 14/19: € 86,00

PALCHI 1°-2° ORD. CENTRALI: € 97,50/€ 78,50

PALCHI 1°ORD. LAT: € 71,00/€ 48,50

PALCHI 2°ORD. LAT: € 52,50/€ 26,00

PALCHI 3°ORD: € 33,00/€ 18,50

**NO RIDUZIONI X GALLERIA/BALCONATA/1° SERATA**



**FINO AL 10 MARZO**

**ORARIO SPETTACOLI**

## CE DISASTRO DI COMMEDIA

Una compagnia di giovani attori allo sbaraglio...

**RIDUZIONI**

POLTRONISSIMA € 26,50

POLTRONA € 22,00

GALLERIA € 17,60



**DAL 5 AL 10 MARZO**

## REWIND-ANTONIO GIULIANI

# IL LIBRO DELLA GIUNGLA

Regia Serena Renzi



**DAL 15 AL 25 FEBBRAIO**

**ORARIO SPETTACOLI**

giovedì, venerdì, sabato ore 21.00

domenica ore 18.00

## SUPER

Lo spettacolo si svolge in un susseguirsi di quadri esilaranti, un crescendo comico e satirico di una situazione che portata all'apice non può che sublimare in qualcosa di paradossale.#

Di Alessandra Merico

con Enzo Casertano, Alessandra Merico

**RIDUZIONI**

**PLATEA: € 15,00**

Una compagnia di giovani attori allo sbaraglio...

**RIDUZIONI**

MARTEDI MERCOLEDI **€ 12,00**

GIOVEDI-VENERDI **€ 15,00**

SABATO DOMENICA **€ 20,00**

